

Développement d'auditoire, musiques nouvelles et éducation : bâtir notre avenir

Les 27 et 28 février 2009
MONTRÉAL

En collaboration avec le Festival international Montréal / Nouvelles Musiques et le Conservatoire de musique de Montréal

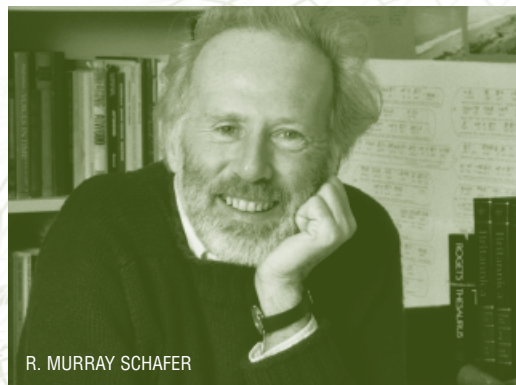
Canadian New Music Network
Réseau canadien pour les musiques nouvelles



www.reseaumusiquesnouvelles.ca

Pour s'épanouir, les musiques nouvelles de concert, tous genres confondus, ont besoin d'un lien fort avec le public canadien.

Comment établir et étendre ce lien? FORUM 2009 explore les manières d'utiliser les musiques nouvelles comme outil de développement d'auditoire et comme centre d'intérêt éducatif. L'événement regroupera artistes, organismes et enseignants afin de bâtir de nouveaux partenariats pour intégrer les musiques nouvelles au cœur de l'expérience musicale canadienne.



R. MURRAY SCHAFER

PHOTO - ANDRÉ LEDUC

CONFÉRENCIER INVITÉ

R. Murray Schafer – sur la musique, la société et l'enseignement

CONFÉRENCIERS INTERNATIONAUX

René Bosc (Radio-France)

Nancy Evans (BCMG-RU)

Gilles Mottet (France)

Dr. Hermann-Christoph Müller (Allemagne)

Magnolya Roy et Jean-Michel Couturier – Blue Yeti (France)

FORUM 2009 est une coproduction du Réseau canadien pour les musiques nouvelles et de la Société de musique contemporaine du Québec
www.smcq.qc.ca



Canada Council for the Arts

Conseil des Arts du Canada



CMC
CENTRE DE MUSIQUE CANADIENNE
CANADIAN MUSIC CENTRE



FOUNDAION
SOCAN
FOUNDAION



MINMI
Montréal/
Nouvelles
Musiques



CONSERVATOIRE
de musique de Montréal



Conservatoire
de musique
et d'art dramatique
de Québec



Fédération
des Associations de
Musiciens de Québec



OME
EMQ
QUÉBEC MUSIC EDUCATORS ASSOCIATION
ASSOCIATION DES ÉDUCATEURS DE MUSIQUE DU QUÉBEC



MUSICWORKS



Canadian Music Educators' Association
L'Association canadienne des musiciens éducateurs



CIRCUIT
UNE SÉRIE D'ÉVÉNEMENTS

TABLES RONDES

1 Les musiques nouvelles, enseignement et société : un lien critique

avec : Dr. Hermann-Christoph Müller (Allemagne)
Emmanuel Bigand (France)
Raffi Armenian (Conservatoire de musique de Montréal)

2 Développement de l'auditoire : stratégies des musiques nouvelles

avec : Alex Pauk (orchestre Esprit)
Coat Cooke (NOW Orchestra)
Matt Haimovitz (Université McGill)
Nancy Evans (BCMG-RU)
René Bosc (Radio-France)

3 Enseignement des musiques nouvelles : la clé de l'avenir

avec : Valerie Peters (Université Laval)
Mary Dinn (ACME)
Tawnie Olson (compositrice, États-Unis)

EXEMPLES D'ATELIERS

Patricia Abbott (le chant choral du Canada)

Allan Bell (composition pour jeunes musiciens)

Katherine Carlton (développement de l'auditoire pour les orchestres)

Dr. Hermann-Christoph Müller (Cologne Network ON)

Nancy Evans (développement de l'auditoire des musiques nouvelles)

Orchestre de chambre FACE (dir. Theodora Stathopoulos)

Gilles Mottet (musique et collectivité)

Tawnie Olson (composition avec jeunes musiciens)

Valerie Peters (La création musicale en milieu scolaire au Québec)

Magnolya Roy et Jean-Michel Couturier (technologie des musiques nouvelles)

Barbara Scales (les musiques nouvelles et les réseaux de diffuseurs)

LE PROGRAMME PEUT ÊTRE MODIFIÉ SANS PRÉAVIS.

Pour en savoir plus,
consultez notre site.

www.reseaumusiquesnouvelles.ca

Contact : admin@newmusicnetwork.ca
RCMN et CMC Montréal : (514) 866-3477

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

NOM _____

ORGANISME _____

ADRESSE _____

VILLE _____

PROVINCE _____ CODE POSTAL _____

TÉLÉPHONE _____

COURRIEL _____

Tarifs :

Membres du RCMN, du CMC, de CLC, de l'ACEM, de la FAMEQ et de l'AEMQ :
Avant le 14 février : **55 \$**
Après le 14 février : **65 \$**
Non-membres : **110 \$**

L'inscription comprend le dîner sur place (buffet) pour les deux jours.

Paiement :

Montant _____

Mode de paiement : chèque à l'ordre du Réseau canadien pour les musiques nouvelles.

Envoyez votre inscription à :

CNMN / RCMN
416, rue McGill
Montréal, QC H2Y 2G1

Lieu du colloque :

Conservatoire de musique de Montréal
4750 Henri Julien, Montréal, QC, Canada

Chambres d'hôtel au tarif special :

Les participants au colloque profiteront de chambres d'hôtel au tarif spécial du festival MNM : 105\$ par nuit, occupation simple ou double, petit-déjeuner inclus. Pour avoir ce tarif il faut mentionner le code : "SMCQ". Les réservations d'hôtel pour ce prix spécial ne sont disponibles que par téléphone, et ne sont pas disponible par Internet.

Hôtel Gouverneur Place Dupuis
1415, rue St-Hubert, Montréal (Québec)
Tél. : (514) 842-4881
Sans frais : 1-888-910-1111
http://www.gouverneur.com/fiche.php?hotel_id=2